

Mappe concettuali

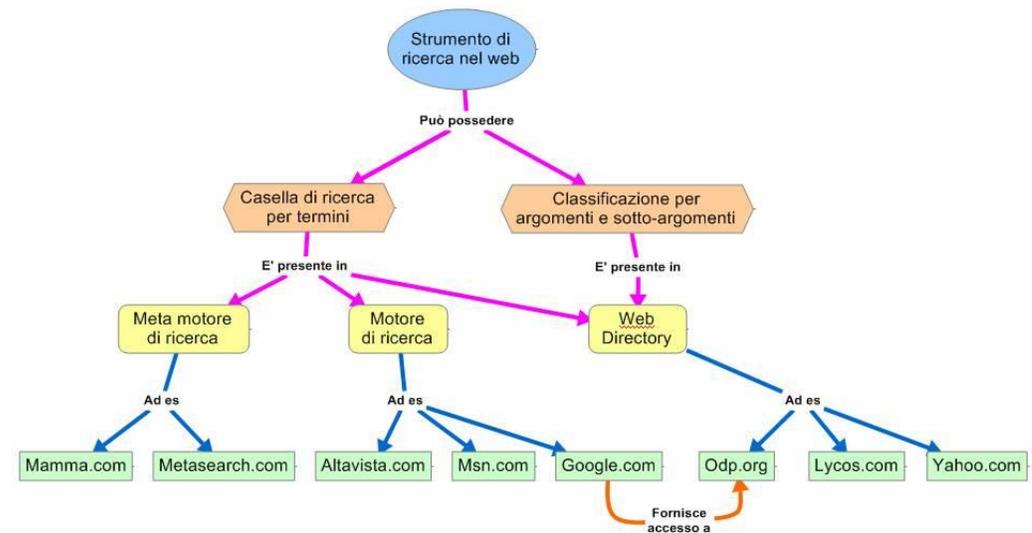
Perché usare le mappe concettuali? ▶

Controindicazioni delle mappe concettuali ▶

Caratteristiche di una buona mappa concettuale ▶

Due utili strumenti ▶

Due o tre idee... ▶





Punti di forza dell'alunno

Punti di debolezza dell'alunno



- Apprendimento costruttivista**
- Stile di apprendimento «visivo non verbale»**
- Stile di apprendimento «cinestesico»**

- Deficit nella RAN (recupero di etichette verbali)**
- Deficit nella memoria procedurale e nel recupero di catene di conoscenze**
- Deficit nell'utilizzo di connettivi (causali-temporali- avversativi etc.)**
- Deficit nell'uso di lessico, soprattutto specifico e tecnico**





Una importante criticità

Costruire una mappa, diversamente da quanto si tende a credere, è compito assai difficile e richiede diverse competenze:

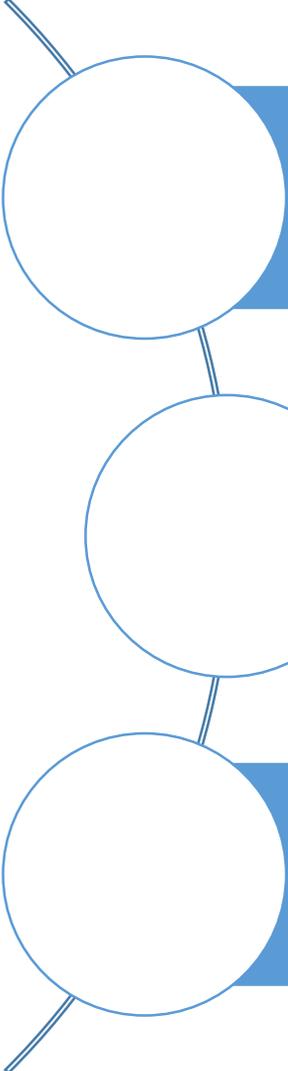
- Buona **comprensione del testo** e della **sintassi** (parole legame- connettivi)
- Ottima **competenza linguistica**
- Buone capacità di **comprendere i legami logici**
- Buone **abilità di sintesi**
- Buone **abilità visuo-spaziali** (sia nella costruzione che nella fruizione della mappa)

Alunni DSA- BES- FIL etc. spesso non sono in grado di costruire «mappe concettuali efficaci» in modo autonomo → questa è una mia idea ed esperienza sul campo (ma sono ovviamente aperto a sentire opinioni diverse e a discussioni sull'argomento)





- 1 La realizzazione **richiede troppo tempo**: diventano di **uso eccezionale** (come un PowerPoint per una ricerca) più che di uso quotidiano
- 2 Non le fanno i ragazzi DSA, ma spesso non le fanno neppure gli insegnanti per il carico di lavoro eccessivo (**vengono scaricate da internet e non sempre sono adeguate alle esigenze del caso**)
- 3 **Non tutti gli argomenti si prestano** alla costruzione di una mappa semplice e chiara
- 4 Per costruire una mappa devo conoscere bene l'argomento ma... **se l'argomento lo conosco già, perché costruire una mappa?**
- 5 È un'**attività aggiuntiva troppo onerosa**, dopo la lettura e lo studio
- 6 Per sintetizzare si usano spesso "parole chiave" arbitrarie, soggettive... dopo un po' di tempo la mappa diventa quasi "incomprensibile"... **perde di leggibilità nel tempo**
- 7 Se la **mappa è scaricata** dal web o costruita da altri il **problema leggibilità** si amplia ancora di più
- 8 **Rischiano di diventare uno strumento dispensativo** in quanto sono molto sintetiche e semplificate; visto che non sono state costruite dallo **studente** egli **studia solo quelle poche cose a memoria**

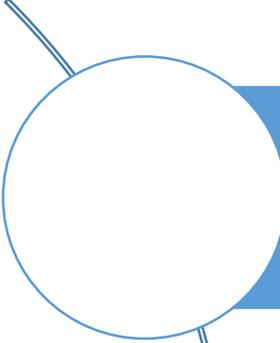
A vertical diagram consisting of three white circles connected by thin lines. The top circle is connected to a blue horizontal bar. The middle circle is connected to another blue horizontal bar. The bottom circle is connected to a third blue horizontal bar. Each blue bar contains text.

Struttura piramidale

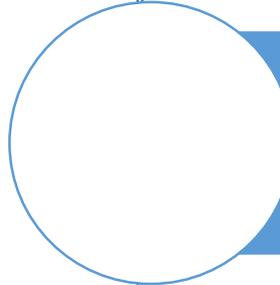
Utilizzo del colore sia per i «nodi» che per i «connettori», in modo che identifichino lo stesso argomento (quasi una simbologia cromatica)

Poco testo in ogni nodo (sintesi)

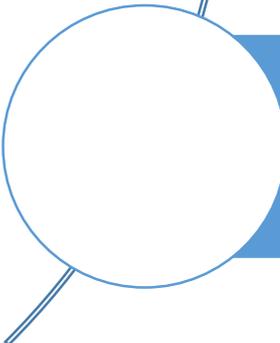




Ogni «connettore» dovrebbe esplicitare con una «etichetta verbale» il significato del legame → «quindi»- «in seguito»- «serve a...»

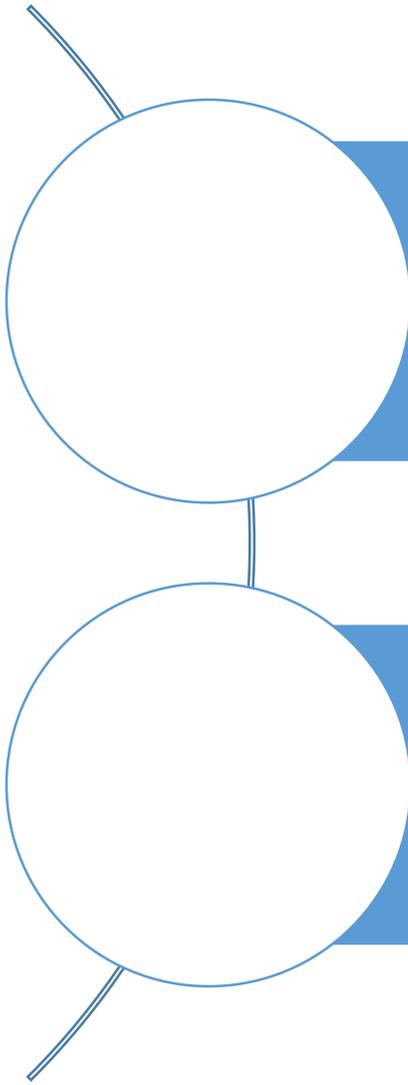


Affiancare al testo, se possibile, immagini e simboli



Possibilità di inserire collegamenti ad approfondimenti (su altri file- tra mappe- sul web)

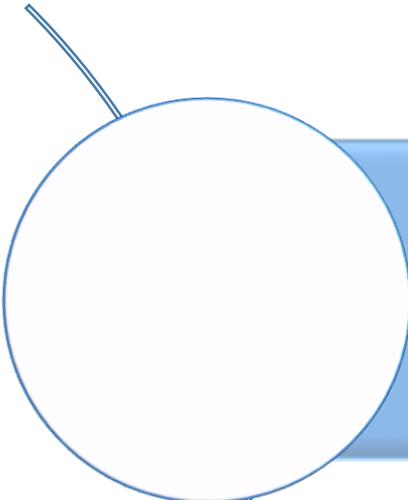


A mind map diagram consisting of two white circles connected by a vertical line. The top circle is connected to the text box above, and the bottom circle is connected to the text box below. Each circle has a short line extending from its outer edge.

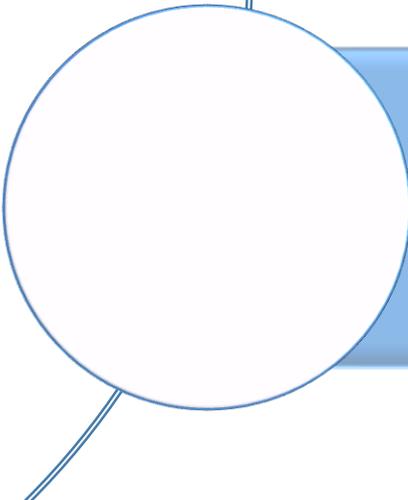
VUE → forse il più semplice strumento per creare mappe attualmente disponibile (free)

Mindmaple → difetti: in lingua Inglese;
pregi: si interfaccia con «leggiXme», dispone di alcune interessanti funzionalità che vedremo dopo



A white circular node with a thin blue outline, connected to the top bar by a thin blue line. It is part of a vertical chain of two nodes.

VUE → <http://vue.tufts.edu/>

A white circular node with a thin blue outline, connected to the bottom bar by a thin blue line. It is part of a vertical chain of two nodes.

Mindmaple →
<http://www.mindmaple.com/Downloads/Windows/>





Mindmaple può essere utilizzato per favorire la produzione scritta (sia essa un «Tema» che una «relazione» su un argomento di studio):

Step 1

Fornire una mappa, già parzialmente compilata, con la struttura del componimento

Step 2

Vi possono essere dei nodi con domande o testi da completare

Step 3

L'alunno completa la mappa

Step 4

File → export → export as a text





Mindmaple può essere utilizzato per favorire il controllo metacognitivo sull'apprendimento, creando esercizi «mostra/nascondi»:

Step 1

Crea una mappa con tanti «main topic» e «subtopic»

Step 2

«main topic» contiene solo la domanda o il titolo dell'argomento
«subtopic» presenta il contenuto vero e proprio

Step 3

Nel «main topic» compare automaticamente un pulsante per mostrare/nascondere il «sub topic»





Mindmaple può essere utilizzato per costruire una mappa a partire da un testo, che si deve suddividere capitoli, paragrafi, sottoparagrafi-→ saper individuare e creare la GERARCHIA DEL TESTO

Step 1

Creare un file .txt (con blocco note) oppure copiare un testo in blocco note
Analizzare il testo e suddividerlo in vari paragrafi e sottoparagrafi

Step 2

Usare il pulsante TAB per «indentare» i vari paragrafi e sottoparagrafi
(non usare lettere accentate perché non sono «supportate»)

Step 3

File → Import → Text file (a questa funzione per creare mappe si può accedere anche dal software «leggiXme» con i pulsanti «riassunto» e poi «crea mappa»)





Con **Mindmaple** si possono **collegare più mappe tra di loro**, oppure collegare la mappa **con un altro file** (immagine, testo, etc.) oppure, ancora, inserire un **collegamento al web**

Step 1

Selezionare il nodo che si vuole utilizzare come collegamento

Step 2

Insert → attachment → seleziona il file che vuoi collegare

Insert → hyperlink → incolla l'indirizzo web cui vuoi collegarti





Con Mindmaple si possono inserire commenti (notes) ai diversi nodi → possono essere visibili o nascosti

Step 1

Selezionare il nodo cui si vuole aggiungere la nota

Step 2

Insert → note





Altre funzionalità... sono tutte da scoprire

Comunque una funzionalità classica è sicuramente presente:
si possono inserire immagini e clipart

Trucchetto

Apparentemente non è possibile inserire etichette lungo le frecce che collegano i vari nodi... il che è un bel guaio per una buona mappa concettuale

Risoluzione:

- creare «nodi fluttuanti» → insert → floating topic
- collegarli tra di loro con frecce → insert → relationship
- selezionare la «freccia collegamento»
- inserire un callout → insert → callout

